

## 熊本大学教育学部・教育学研究科 出前授業提供科目概要

(選択項目：はい■、いい□)

講 師	ふりかな	やまさき ひろたか
	氏 名	山崎 浩隆
	所 属	国立大学法人熊本大学 大学院教育学研究科
	役 職	教授
形 式	<input type="checkbox"/> 講義 <input type="checkbox"/> 演習 <input checked="" type="checkbox"/> 講義+演習 <input type="checkbox"/> その他 (                    )	
対 象	<input checked="" type="checkbox"/> 小学校 <input checked="" type="checkbox"/> 中学校 <input checked="" type="checkbox"/> 高等学校 <input type="checkbox"/> 特別支援学校	
授業時間	<input checked="" type="checkbox"/> 45分 <input checked="" type="checkbox"/> 90分 <input type="checkbox"/> その他 (                    )	
受講者数	<input type="checkbox"/> (                    ) 人程度 <input checked="" type="checkbox"/> 特に指定しない	
実施場所 (複数選択可)	<input checked="" type="checkbox"/> 出先機関 <input type="checkbox"/> 熊本大学 <input type="checkbox"/> 遠隔対応可	
テ ー マ (20 文字程度以内)	映像表現における音楽の効果	
概 要 (100 文字程度)	映像表現における音楽の役割, 音楽は映像の意味内容をも変えてしまう力があります。そのことを演習によって実感してもらうようにします。	
ご用意いただくもの	<input type="checkbox"/> 黒板 <input type="checkbox"/> ホワイトボード <input type="checkbox"/> パソコン <input type="checkbox"/> HDMI ケーブル <input checked="" type="checkbox"/> プロジェクター・スクリーン <input checked="" type="checkbox"/> 大型モニター <input checked="" type="checkbox"/> スピーカー <input type="checkbox"/> ビデオ <input type="checkbox"/> DVD <input type="checkbox"/> BD <input type="checkbox"/> 電源ケーブル <input type="checkbox"/> その他 (                    )	
交 通 費	<input checked="" type="checkbox"/> 先方負担 (原則、先方負担) <input type="checkbox"/> 本学負担可	
大 学 が 用意するもの		
注 意 事 項	時間は、45分または90分のいずれにも対応します。 プロジェクター・スクリーンまたは大型モニターのいずれかをご用意ください。	